**Технологическая карта НОД по экологическому ознакомлению с миром природы в подготовительной группе**

 «Как хлеб на стол пришел»

**Цель**: приобщение детей к изучению истории, культуры родного края; воспитание бережного отношения к результатам труда людей в регионе и в целом в России.

 **Задачи:**

1. Расширять и закреплять знания детей о родном крае: дать доступные представления о богатстве Красногярского края – черноземе, об использовании его плодородия в выращивании злаковых культур.

2. Расширять представления о значении хлеба в жизни человека.

3. Показать через моделирование путь превращения зерна в хлеб.

4. Развивать познавательно-исследовательские способности детей через:

- опыт с кофемолкой – «Превращение зерна в муку»;

- опыт «Отбор семян, пригодных для посева»

5. Воспитывать у детей бережное отношение и уважение к хлебу и людям, вырастившим его.

6. Воспитывать чувство гордости за свою малую Родину.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций по теме «Сельское хозяйство», беседы, изучение свойств земли через экспериментирование.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап,****продолжительность** | **Деятельность педагога**  | **Содержание деятельности** | **Деятельность воспитанников** | **Результат деятельности** |
| **Организационно-мотивационный этап,** **2мин.** | Приветствие, доброе пожелание,установление зрительного, тактильного контактов и т. д.Организация образовательного пространства | -Ребята, вы любите ходить на экскурсии? Тогда я приглашаю вас сегодня совершить экскурсию в Музей хлеба. Хотите? Идем. | Задают и отвечают на вопросы. | Психологическая готовностьФормальная готовность к предстоящей деятельности, привлечение произвольного внимания |
| **Этап актуализации знаний,****2 мин.** | Актуализация имеющихся знаний, представлений.Создание ситуации, в которой возникает необходимость в получении новых представлений, умений  | -Проходите сюда, посмотрите, что вы видите? (хлеб). Какой хлеб, расскажите? (белый, темный, черный, круглый, кирпичиком, нарезной…). Правильно, хлеб бывает разным.  Дети, а вы любите хлеб, почему? (Ответы детей) Правильно, ребята, с хлебом вся еда вкуснее и сытнее. Не зря в народе говорят: «Будет хлеб, будет и обед!». | Участвуют в диалоге, высказывают свое мнение, основываясь на имеющихся представлениях, вспоминают ранее усвоенное, задают и отвечают на вопросы | Воспроизведение информации, необходимой для успешного усвоения нового |
|  **Этап усвоения**/ **расширения имеющихся знаний),****10 мин.** | Усвоение (закрепление, расширение, обобщение, систематизация) определенного объема знаний и представлений о свойствах и качествахобъектов, их преобразовании, связях, способах действий и т. д. | -А теперь проходите сюда. Скажите, что это? (пшеница). Как вы думаете, почему в Музее хлеба находится пшеница? Почему люди называют пшеницу хлебом?-Молодцы, вы правильно рассуждаете. Хотите увидеть, как зерно превращается в муку? Вот у нас есть маленькая «мельница», кладите зерно в нее. Включаем. А теперь давайте посмотрим, действительно ли зерно превратилось в муку.**-** Вот вы и убедились, что пшеница «заслуженно» находится в Музее хлеба.Молодцы, вы правильно сказали. Ребята, мы с вами должны гордиться, что мы живем в богатой плодородной землей – черноземом. - Давайте рассмотрим образцы чернозема. На такой земле, что ни посадишь, все вырастет и даст хороший урожай, а это значит, что у нас на столе всегда будет и хлеб, и вкусные булочки. -Люди нашего края, зная о плодородии земли уже давно стали выращивать пшеницу. Путь хлеба к столу очень сложный и долгий. Я вам предлагаю с помощью картин смоделировать, выложить путь хлеба. Кто догадался, какой первый этап, второй, третий, четвертый? (пахота земли, посев, полив, уборка)-Видите сколько труда нужно вложить в выращивание хлеба. Поэтому хлеб нужно ценить и беречь. | Наблюдают, рассматривают, сравнивают.Участвуют в обсуждении, экспериментах. Отвечают и задают вопросы.Составляют связные высказывания, делают выводы(с помощью воспитателя), выполняют упражнения по образцу, если это необходимо и т. д. Отвечают, находят нужную картину и выкладывают путь хлеба Рассказывают по плану | Осознанные, усвоенные понятия, сформированные представления, закономерности, умения, навыки и т. д.Овладение способами познавательной деятельности.Способность самостоятельно действовать, решать интеллектуальные задачи, адекватные возрасту.Любознательность и активность |
| **Динамическая пауза**, 2 минпроводится в середине занятия  | Смена вида деятельности, предупреждение утомляемости | А теперь давайте поиграем в р.н.игру «Ой, вставала я ранешенько»».  | Участвуют в игре, выполняют физические упражнения,  | Снятие напряжения, эмоциональная и физическая разрядка. Получение нового игрового опыта |
| **Практическая работа** **3мин.** | Овладение способами действия, применение знаний, навыков и умений | -Ребята, а вы знаете, что не все зерна пшеницы пригодны для посева. Отбор семян – это ответственный момент, ведь от этого зависит качество, богатство урожая. Поэтому необходимо отобрать самые хорошие семена, т.е. целые и невредимые. Как же это сделать?  Хотите узнать, какой способ придумали люди? Для того чтобы отобрать хорошие семена, зерно надо опустить в воду, в результате непригодные всплывут, а хорошие осядут на дно. Давайте это сейчас попробуем это сделать. Что у вас получилось? | Выполняют практическую работу.  Участвуют в проведении опыта, ложкой насыпают зерно в стакан с водой, наблюдают за тем, как одни семена оседают на дно, а другие всплывают на поверхность, делятся впечатлениями, делают выводы). | Овладение умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми |
| **Заключительный этап. Рефлексия****3 мин.** | Подведение итогов НОД, обобщение полученного ребенком опыта.Формирование элементарных навыков самооценки | **Итог.** Расскажите, что нового узнали о хлебе, какие открытия сделали? О чем расскажите дома родителям? | Высказываются по поводу полученной информации, качества выполненной работы, своего эмоционального состояния и т. д. | Осознание себя как участника познавательного, творческого процесса. |